

Descrizione

Il Mixer COM 6X5 della serie COM è stato progettato per soddisfare nel modo più flessibile e professionale le richieste di durata di prestazioni e d'affidabilità dei sistemi sonori.

Il COM 6X5 è un dispositivo avanzato che permette la gestione di 5 zone di uscita audio bilanciato.

L'apparecchio è completo di due tipologie di ingressi:

- 3 ingressi musica miscelati, MUSIC INPUT, che vengono diffusi sulle zone selezionate mediante la pulsantiera MUSIC ZONE SELECTOR dislocata sul pannello frontale.
- 3 ingressi paging miscelati, PAGING INPUT, che sono prioritari sulla musica e caratterizzati da diversi livelli di priorità.

La caratteristica principale di questo Mixer è la possibilità di poter selezionare in postazione remota, solo mediante le basi microfoniche REMOTE CONTROLLER RCX-5, su quali delle 5 zone di uscita si vuole parlare, mantenendo la musica di sottofondo nelle restanti zone non interessate.

Il Mixer è predisposto per la connessione di 3 basi RCX-5, che possono diventare 6 grazie al modulo opzionale REMOTE RECEIVER RRX-6.

L'apparecchio è inoltre completabile con la scheda opzionale MR30 per la registrazione e riproduzione di messaggi digitali.

Il COM 6X5 è quindi ideale per qualsiasi applicazione, ad esempio: installazioni di sistemi di sicurezza con chiamata selettiva e trasmissione di messaggi, diffusione sonora in Industrie, Uffici, Alberghi, Scuole, Supermercati, Ristoranti, Autogrill, Auditorium, Palestre e simili.

Caratteristiche

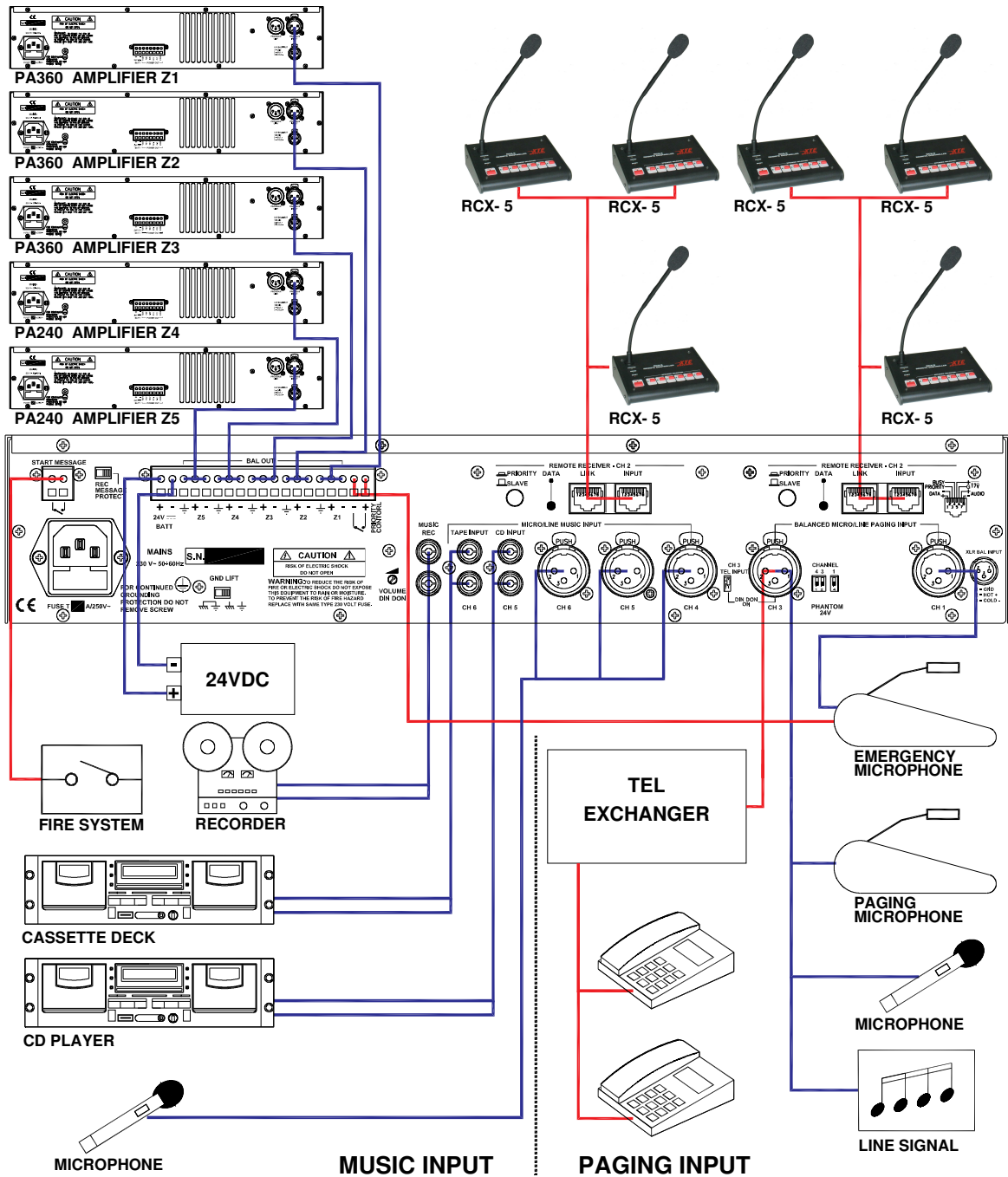
Il COM 6X5 è dotato di un insieme di caratteristiche che aiutano a adattare il mixer ad applicazioni specifiche.

- Ingresso CH1 MIC/LINE bilanciato elettronicamente, utilizzabile per base di emergenza, prioritario su tutto
- Ingresso CH2 Remote Receiver per la connessione fino a 6 basi microfoniche RCX-5 complete di comando di attivazione priorità e selezione zone (Collegamento mediante cavo di rete UTP-cat5), prioritario su CH3 e MUSIC INPUT
- Ingresso CH3 per il collegamento a centraline telefoniche, prioritario su MUSIC INPUT
- 3 ingressi MUSIC INPUT, MIC/LINE bilanciati elettronicamente, configurabili per microfono e sorgenti a medio ed alto livello, collegati a prese d'ingresso dedicate per il più semplice utilizzo
- Alle prese MIC è disponibile un potenziale 24 VCC, per l'eventuale diretta alimentazione phantom
- Indicatore di accensione e level meter a leds
- Ogni canale è completo di controlli di sensibilità (GAIN) e di controlli di tonalità (TREBLE, MIDDLE, BASS)
- Controlli di volume (LEVEL) separati per ogni ingresso e controllo volume generale (MASTER).
- 5 uscite audio bilanciato 0dBu
- L'apparecchio è previsto per il funzionamento con la rete di distribuzione a 230 VCA - 50/60 Hz e con batteria da 24 VCC.

Caratteristiche Opzionali

- Scheda opzionale Din Don C714 con trimmer per la regolazione del volume accessibile dal pannello retro
- Scheda opzionale digitale Remote Receiver RRX-6 per ampliare la possibilità di connessione fino a 6 basi microfoniche RCX-5.
- Scheda opzionale MR 30 per la registrazione digitale di messaggi vocali di massimo 30sec. La scheda è completa dei comandi di Play, Stop, Rec, volume (Level), di led Active e di microfono integrato accessibili dal pannello frontale. I comandi di ascolto e ripetizione possono anche essere attivati tramite il contatto remoto collegato alla morsettiera sul retro. Il modulo MR30 è prioritario sul CH2, CH3 e MUSIC INPUT

Diagramma Strutturale Del Sistema



Specifiche Tecniche

Sensibilità ingressi TAPE/CD	-34 ÷ +14 dB 15mV ÷ 3,8V	Consumo	45 VA
Sensibilità ingressi MICRO/LINE (CH3 TEL)	-50 ÷ -2 dBu 2,5 ÷ 500 mV	Dimensioni (L x A x P)	443(Rack482)x88x256
Controllo Bassi	± 12 dB a 60Hz	Peso (Kg)	3
Controllo Medi	± 8 dB a 700Hz	Uscite Bilanciate	5 ZONE 0dBu
Controllo Acuti	±12dB a 10KHz	Base RCX-5 - REMOTE RECEIVER CH2	Fino a 3 Basi RCX-5 collegabili, Lunghezza max cavo di connessione 100mt.
Livello d'uscita TAPE REC	-5 dBu 430 mV	Caratteristiche tecniche opzionali:	
Risposta in frequenza mic(@ -3 dB)	80-16.000 Hz	MR 30 - Capacità di registrazione	1 messaggio 0÷30sec. , Morsetto per comando da centrale antincendio
Risposta in frequenza line(@ -4 dB)	30-20.000 Hz	Base RCX-5 - Ricevitore RRX-6	Fino a 3 Basi RCX-5 collegabili, Lunghezza max cavo di connessione 100mt.
Rapporto segnale/rumore(pesato 20÷20KHz):	Micro >62dB Linea >80dB		
Tensione di alimentazione da rete CA	230V 50÷60Hz		
Tensione di alimentazione da batteria	24 VCC		

XTE electronic

Via Tragni, 6
42043 Gattatico RE
ITALY

Tel. +39 0522 900166

Fax. +39 0522 678548

WWW.XTEELECTRONIC.COM